

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр» Кольского района Мурманской области

Принято методическим
советом,
протокол от 23.04.2024г.
№ _3/23-24

Директор



УТВЕРЖДАЮ.
Приказ от 24.04.2024
№ 33 У
В.В. Юшина

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технической направленности
«Маленькие волшебники. ДОУ»
Возраст обучающихся **5-7 лет**
Срок реализации **1 год**

Составитель: Басарукина
Галина Павловна,
педагог дополнительного образования

п. Мурмаши
2024

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие волшебники. ДОУ» (далее - программа) соответствует **технической** направленности.

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

2. Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»

3. Распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

7. Приказ Министерства образования и науки Мурманской области № 1303 от 22.08.2023г. «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей Мурманской области».

8. Устав МБУДО «ДЮЦ» Кольского района.

Вид деятельности – моделирование и конструирование из бумаги

Срок обучения – 1 учебный год (36 недель). Объем учебного времени – 72 часа.

Уровень программы – стартовый.

Форма обучения по программе – очная. Обучение ведется на русском языке.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю 2 академических часа.

Продолжительность академического часа 30 мин. Перерыв 10 мин.

Организация занятий: всем составом, по подгруппам.

Адресат программы и условия набора (добора): дети 5-7 лет, не обучающиеся в школе (старший дошкольный возраст).

Состав групп: 9 человек.

Программа направлена на развитие у ребенка образного, пространственного и конструкторского мышления, зрительно-пространственной ориентировки и координации, художественно-эстетического вкуса, творческих способностей.

Актуальность

В дошкольном возрасте не только возможно, но и необходимо развивать качества, которые помогут ребёнку в обучении в школе. Направленно подобранные упражнения будут способствовать совершенствованию у ребёнка координации движений, научат ориентироваться в пространстве. Разовьют руку.

Подготовка руки дошкольника к овладению письмом в школе достигается упражнениями в вырезании, складывании, лепке и в других видах работ, требующих не только тонких и точных движений рук и пальцев, но и чёткого согласования движения рук и глаз. Программа обучения в детском объединении «Маленькие волшебники. ДОУ» предусматривает работу руками под контролем сознания, в результате чего у детей совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера.

В целях реализации регионального компонента программы предполагается знакомство с традициями народов Кольского Севера. Изучение традиций закрепляется выполнением практических работ.

Педагогическая целесообразность

Сочетание всех блоков программы, методы и приемы их освоения служат целостному развитию ребенка, стимулируют различные сферы психики - эмоционально-волевою, сенсорную, интеллектуальную - и способствует раскрытию индивидуальности ребенка.

Программа направлена на то, чтобы всем детям, пришедшим в объединение дать шанс удовлетворить свой интерес, проявить способности, помочь сформировать положительную самооценку, способствовать социализации и адаптации в современном мире.

Цель программы – формирование мотивации ребенка к познавательной и созидательной деятельности через занятия начальным техническим творчеством.

Задачи:

Образовательные:

- расширить представление о мире техники;
- познакомить со свойствами бумаги и картона и приемами моделирования из них;
- обучить практическим приемам пользования простейшими ручными инструментами;
- формировать математические знания;
- вырабатывать навыки планирования и конструирования через создание простейших моделей;
- познакомить с культурными традициями народностей Кольского Севера.

Развивающие:

- сформировать интерес к освоению опыта познавательной и созидательной творческой деятельности;
- развивать навыки ручного труда;
- развивать коммуникативные качества через совместную деятельность.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду, ориентировать на качество изделий;
- воспитывать культуру поведения на занятиях, культуру общения в коллективе; поощрять активность, самостоятельность;
- воспитывать экологическую культуру.

Ожидаемые результаты

Личностными результатами освоения Программы является формирование следующих качеств и умений:

- любознательность, стремление узнать новое;
- трудолюбие, желание сделать работу хорошо, своими руками;
- оценивать результаты своего труда;
- умение давать оценку поступкам своим и своих товарищей,
- умение делать выбор, какой поступок совершить;

Метапредметные результаты: формирование следующих умений:

- готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному педагогом плану с опорой на образцы, рисунки, наглядный материал;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

- оформлять свою мысль в словах, рисунках, доступных для изготовления изделий;
- работать в паре, в группе, соблюдать общепринятые нормы общения, слушать и понимать речь других.

- **Предметные результаты:**

Дети будут **знать**

- основные приемы работы с бумагой и картоном;
- основные термины, используемые при изготовлении поделок из бумаги;
- базовые формы оригами и приемы их складывания;
- простейшие линии чертежа, понятие симметрии;
- геометрические фигуры и тела;
- способы разметки и виды соединения деталей изделий;
- правила безопасного пользования простейшими инструментами;
- Дети будут **уметь**
- организовать рабочее место;
- пользоваться ручным инструментом;
- выполнять изделия из базовых форм оригами;
- выполнять разметку деталей моделей с помощью шаблона;
- изготавливать изделия по образцу, по выбору;
- экономно использовать материал.

Способы определения результативности

Этапы контроля – входная диагностика (в начале учебного года), контроль текущий (в течение года), промежуточный (после 1 полугодия), итоговый (в конце учебного года).

Виды и формы контроля: тестирование, опрос, наблюдение, оценка практических умений и навыков.

Для проведения входного контроля обучающимся предлагается выполнить работу по образцу.

Промежуточный контроль. В процессе работы педагог ведет педагогическое наблюдение и отмечает уровень освоения тем и разделов образовательной программы.

Итоговый контроль проводится в конце года обучения. Педагог оценивает полученные умения и навыки, проводит тестирование. Итоговые (контрольные) занятия, участие в выставках разного уровня всех обучающихся группы.

Показателями результативности являются качество и уровень облученности, которые определяются на основе карт диагностики.

Информационные карты заполняются после первого полугодия и в конце учебного года и являются универсальными для всех объединений ДЮОЦ.

Учебный план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Из них		Формы контроля
			теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Анализ действий и продукции обучающихся
2	Оригами	28	4	24	
2.1	Азбука оригами	14	2	12	
2.2	Простое оригами	14	2	12	
3	Основы конструирования.	22	4	18	
3.1	Первоначальные графические знания и умения.	12	2	10	
3.2	Конструирование из плоских деталей.	10	2	8	
4	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов.	18	3	15	
5	Подведение итогов.	2	1	1	Тест, анализ действий и продукции учащихся.
Всего часов		72	13	59	

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с детьми. Создание мотивации. Ознакомление с планом кружка. Организация рабочего места.

Практика: Показ образцов. Проведение диагностики с целью определения уровня подготовки обучающихся.

2. Оригами (28 час.)

2.1 Азбука оригами

Теория: 2 час. История развития оригами. Виды оригами. Виды бумаги, используемые в оригами. Термины, принятые в оригами. Приемы складывания. Инструменты и материалы. Техника безопасности. Способы изготовления квадрата из прямоугольника. Знакомство с базовыми формами.

Беседа: «История развития оригами», «Базовые формы», «Такая разная бумага»

Практика: 12 часов. Опыты по подбору бумаги, подходящей для складывания. Изготовление квадрата из прямоугольника. Складывание

простых базовых форм и моделей на их основе. Оформление работ. Рефлексия. Проведение игр и соревнований с использованием изготовленных моделей.

Примерный перечень изделий:

Базовая форма «Треугольник»: «Ракета», «Лисичка»

Базовая форма «Воздушный змей»: «Зонтик», «Солнышко»

Базовая форма «Блинчик»: «Пароход», «Гадалка»

Базовая форма «Дверь»: «Свинка», «Мышка»

2.2 Простое оригами

Теория: 2 час. Приемы складывания. Подбор материала. Последовательность выполнения изделий с элементами, изготовленными в технике оригами. Инструменты и материалы. Техника безопасности. Беседа: «История воздухоплавания и авиастроения»

Практика: 12 часов. Складывание моделей техники, игрушек и т.д. Выполнение изделий из элементов, выполненных в технике оригами. Подбор и изготовление элементов композиции с учетом цвета и размера. Подготовка фона, основы. Выполнение предметной, сюжетной аппликации, декоративных композиций, открыток и т.д. Оформление изделий. Рефлексия.

Проведение игр и соревнований с использованием изготовленных моделей. **Примерный перечень изделий:**

«Эскадрилья» (2-4 несложных моделей самолетов), «Закладка для книги», «Пенал», «Кораблик», «Тюльпан» и т.д.

3 Основы конструирования (22 часа).

3.1 Первоначальные графические знания и умения.

Теория: 2 часа. Чертежные инструменты. Приемы работы. Понятие о точке, линии. Развертка: понятие, область применения. Знакомство с линиями сгиба, линиями разреза. Биговка. Первоначальные понятия о разметке. Развертка геометрических тел. Приемы обработки бумаги (сгибание, складывание, резание, склеивание). Элементы предварительного планирования предстоящей работы. Инструменты и материалы. Техника безопасности. Беседы: «Жилища северных оленеводов», «Развертка», «Приемы обработки бумаги»

Практика: 10 часов. Изготовление простейших моделей из развертки: вырезание, биговка, раскрашивание, склеивание. Оформление поделок. Работа с чертежными инструментами. Рефлексия. Игры и соревнования.

Опыты по испытанию разных образцов бумаги на прочность и водонепроницаемость, выявлению иных особенностей различных видов бумаги.

Примерный перечень изделий:

«Автомобиль», «Кораблик», «Белый медведь», «Саамская кувакса» и т.д.

3. 2 Конструирование из плоских деталей.

Теория: 2 часа. Типы соединения бумаги: неразъемное и разъемное. Материалы и инструменты Техника безопасности.

Способы соединения плоских деталей: при помощи клея; при помощи щелевого соединения в «замок»; при помощи заклепок из мягкой тонкой проволоки; путем плетения. Приемы работы с шаблонами. Использование различных видов соединения в жизни человека. Беседа «Игрушки на основе подвижного соединения». Элементы предварительного планирования предстоящей работы. Беседы: «Виды соединений», «Плетение – древний способ соединения».

Практика: 8 часов. Разрезание бумаги без предварительно нанесенной разметки (на глаз). Изготовление из бумаги и картона моделей, игрушек и поделок с различными видами соединений: ракеты, игрушки – плясуны, динамические игрушки и т.д. Совершенствование работы с шаблонами. Рациональное использование материала. Оформление изделий. Игры и соревнования. **Примерный перечень изделий:** «Божья коровка», «Птенчик», «Саам», «Зоопарк», «Перстень», «Ракета», «Белый медведь».

4. Изготовление подарков и сувениров из разных материалов (18 часов)

Теория: 3 часа. Праздники и памятные даты народов России. Традиции и атрибуты праздников. Украшение окружающего пространства. Материалы и инструменты. Техника безопасности. Приемы и способы выполнения некоторых сувениров, открыток и поделок из разных материалов (соленого теста, природный материал, бумага, картон) к праздникам. Цветовые решения. Этапы выполнения работ. Способы и приемы отделочных работ.

Народные традиции Кольского Севера. Традиционная козуля Терского берега. История поморской козули.

Разнообразие природного материала, используемого в работе. Инструменты и материалы. Техника безопасности. Приемы работы с предлагаемым материалом.

Работа с пластичными материалами. Виды пластичных материалов. Особенности работы с ними. Особенности работы с соленым тестом. Этапы изготовления изделий из соленого теста. Инструменты и приспособления, используемые при лепке. Техника безопасности. Этапы выполнения изделия из соленого теста. Приемы лепки. Элементарное изучение форм.

Беседы: «Народные праздники», «Волшебный Новый год», «Международный женский день», «День Победы», «Основные цвета,

смешение цветов», «Порхающие цветы», «Традиционная поморская козуля».

Практика: 15 часов. Изготовление поделок к праздникам: открыток, панно, сувениров, украшений и т.д.

Подбор материала, формы, цвета и размера. Подготовка фона, основы. Выполнение аппликации и декоративных композиций из предложенного материала. Художественное оформление работы.

Лепка из соленого теста: Изготовление основы, фона. Лепка простых по форме предметов. Изготовление декоративных изделий и предметов быта. Их декорирование отпечатками, наклепным узором. Приемы раскрашивания готовых изделий. Сушка изделий. Раскраска готовых изделий. Получение дополнительных цветов путем смешивания красок. Художественное оформление к работе.

Лепка традиционной поморской козули. Приемы лепки, передача образа.

Экскурсии на выставки. Анализ просмотренных работ. Оформление и подготовка работ для участия в различных выставках. Участие в Днях саамской культуры, конкурсах, проведение бесед, праздников. Участие в коллективных творческих делах ДЮОЦ. **Примерный перечень изделий:** С использованием природного материала: «Бабочка», «Новогодние игрушки», «Пасхальное яйцо»; Лепка: «Фруктовый сад», «Сады цветут», «Пекари-кондитеры», «Для папы», «Поморская козуля»; Бумага: «Такие разные снежинки», «Саамская рукавичка», «Светлый праздник пасхи», «День Победы».

5. Подведение итогов.

Теория: 1 час. Оценка работы объединения в целом и отдельных его членов. Планы на следующий учебный год. Задание на лето.

Практика: 1 час. Изготовление любой модели оригами на выбор. Итоговое тестирование.

3. Воспитательная работа

Актуальность

Дополнительное образование детей, выступая в единстве его двух неразрывных частей – обучения и воспитания, определяет воспитание как приоритетную составляющую современного дополнительного образования детей.

В МБУДО «ДЮОЦ» Кольского района разработана и реализуется система воспитательной работы «Твори, выдумывай. Пробуй!», целью которой является создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся, формирования их гражданских, патриотических и нравственных качеств, развития

способностей и одарённости через реализацию воспитательного потенциала дополнительных общеобразовательных программ.

Воспитательная работа в объединении «Маленькие волшебники. ДОУ» организована в логике воспитательной системы учреждения.

3.2. Характеристика контингента обучающихся в 2024-2025 учебном году: девочки в возрасте 7-11 лет.

Цель воспитательной деятельности в рамках реализации ДООП «Маленькие волшебники. ДОУ»:

Формирование навыков культуры творческого труда и мотивации к самосовершенствованию.

Задачи воспитательной деятельности:

- воспитывать уважение к труду, ориентировать на качество изделий;
- воспитывать культуру поведения на занятиях, культуру общения в коллективе; поощрять активность, самостоятельность;
- воспитывать экологическую культуру.

Традиции и принципы воспитания: учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей, тесное взаимодействие с семьей в решении воспитательных задач, связь с жизнью общества, воспитательное воздействие индивидуальное, в группе.

Формы воспитательной работы

по методам воздействия:

словесные (беседы, инструктажи, опросы);

наглядные(просмотр видео, фильмов, презентаций, посещение библиотек, выставок, музеев)

практические(конкурсы, викторины, праздники, работа над поделками, творческие дела)

Методы воспитания:

Методы убеждений, методы упражнений (приучения), методы вовлечения в практическую деятельность, методы оценки и самооценки.

Технологии:

- практико-ориентированная технология;
- игровые технологии;
- технология «ситуации успеха»;
- информационно – коммуникативные технологии.

Формы, методы, и технологии работы с родителями:

по содержанию:

- информационно-просветительские (собеседования, консультации, сообщения, собрания, дни открытых дверей, опросы, анкетирование);
- досуговые (праздники, поездки, экскурсии и т.п.).

по организации деятельности:

индивидуальные, групповые, с использованием технологии сотрудничества, информационно – коммуникативных технологий (электронная почта, мессенджеры, социальные сети).

Организационные уровни реализации воспитательных задач в объединении:

В рамках учебных занятий

В рамках внеучебных мероприятий внутри учреждения

Вне учреждения

В работе с родителями

Планируемые результаты:

Создана благоприятная атмосфера на занятиях, способствующая социализации детей, их стремлению к качественному выполнению творческих работ, к сотрудничеству с педагогом и сверстниками.

Обучающиеся проявляют

- дисциплинированность, трудолюбие и желание достичь поставленных целей;
- уважение к другим людям, умение вести конструктивный диалог;
- взаимопонимание, сотрудничество;
- чувство патриотизма, уважения к своему Отечеству.

Родители принимают активное участие в совместной с детьми и педагогом учебно-познавательной, культурно-досуговой, общественно-полезной и спортивно-оздоровительной деятельности;

Образовательное учреждение имеет высокий рейтинг, пользуется популярностью, его традиции поддерживаются и развиваются.

Способы определения эффективности воспитательной работы:

- наблюдение; индивидуальные собеседования; тестирование;
- опросы, анкетирование;
- анализ количественных показателей (посещаемость, количество участников мероприятий, количество мероприятий, количество родителей-участников мероприятий).

3.12. Примерный календарный план воспитательной работы

№ пп	Направления (модули) воспитательной работы	Форма и название мероприятия, события	Сроки проведения
Уровень: Учебные занятия			
1	Интеллектуально-познавательный	Беседы на расширение культурного кругозора (по темам программы), Викторина по теме «Такие разные профессии»	В течение года декабрь
	Профилактический	Беседы о правилах поведения в ДЮОЦ; о правилах безопасного труда, Инструктажи по ТБ, ППБ; Режимные моменты (физкультминутки, офтальмотренинг и т.п.) Видео «Осторожно - лёд» и т.п.	В течение года сентябрь, январь Постоянно Октябрь, март
2	Художественно-эстетический	Викторина по теме «Встречаем Новый год» Изготовление поздравительных открыток Посещение выставок ДЮОЦ	декабрь В течение года
Уровень: внеучебные мероприятия внутри учреждения			
3	Нравственно-патриотический	Участие в мероприятиях по календарю государственных праздников	В течение года, согласно плану работы
4	Профилактический	- Викторина «Правила дорожного движения»; - День здоровья	В течение года, согласно плану работы
	Художественно-эстетический	Праздник спорта и таланта Участие в конкурсе рисунка к 8 марта Неделя саамской культуры	Сентябрь март февраль
Работа с родителями			
		День открытых дверей Ведение чата Индивидуальные консультации Мастер класс для родителей совместно с детьми «В ожидание праздника» Отчетная выставка	Сентябрь в теч. года согласно плану работы

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график объединения «Маленькие волшебники (ДОУ)» на 2024/2025 учебный год. (Приложение 1)

Приемы и методы организации образовательного процесса

Система работы построена по принципу от простого к сложному. Программа позволяет индивидуализировать сложность работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу попроще. При этом

обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предотвратить перегрузку ребенка, освободить его от страха перед трудностью, приобщить к техническому творчеству, создать ситуацию успеха.

Программа является открытой, то есть может корректироваться, как в части учебно-тематического планирования, так и содержательного компонента в зависимости от потребности всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей, учредителя), наличия имеющейся материально-технической базы и условий.

Программа предполагает дифференцированный подход к обучению: учащимся предлагаются разноуровневые задания, а также задания, учитывающие разную скорость работы ребенка.

Теоретическая информация дается с учетом возраста, уже имеющихся знаний и интереса, в объеме необходимом для решения поставленных задач.

Методы обучения, используемые на занятиях:

1. По источнику передачи знаний:

- Словесные: объяснение, диалог (диалог педагога и воспитанника, диалог учащихся друг с другом), рассказ, беседа, консультация.

2. Наглядные:

- наглядные материалы: картины, рисунки, плакаты, видео презентации, литература; □ демонстрационные материалы (образцы изделий).

3. Практические:

- упражнения;
- выполнение задания (репродуктивный метод);
- творческая работа воспитанников.

По возрастанию степени самостоятельности обучающихся (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин)

1. Объяснительно-иллюстрированный (информационно-рецептивный);
2. Репродуктивный;
3. Проблемного изложения;
4. Частично-поисковый (эвристический);
5. Исследовательский.

Большую помощь педагогу оказывают также методы, стимулирующие интерес к обучению: игра, создание ситуаций успеха, занимательности.

При актуализации цели и задач занятия по изучению нового материала, а также для повышения эффективности воспитательного воздействия на ребенка используются приемы технологии диалога. Проектирование учебной диалогической среды позволяет эмоционально мотивировать ребенка на восприятие и усвоение информации. Ключевая

фраза, интересная реплика включает ребенка в диалог. Программа предлагает такие приемы диалоговой технологии, как беседа, система вопросов, которые позволяют создать атмосферу открытости и психологической комфортности. Следуя принципу равноправного общения с обучающимися, можно добиться большего раскрепощения ребенка, активизировать мышление и творческий потенциал, развить умение слушать, формулировать и высказывать свое мнение, воспитать уважение к собеседнику.

Групповая форма организации познавательной деятельности оказывает мощное стимулирующее действие на развитие ребенка, обеспечивает активность учебного процесса и достижение высокого уровня усвоения содержания. Работа в группах способствует развитию коммуникативных качеств, повышает активность, самооценку, познавательный интерес.

Большая роль на занятиях отводится приемам игровой технологии, так как свободная деятельность детей во время игры располагает к более доступному восприятию информации. Задание «На что это похоже» способствует развитию творческого воображения и вместе с тем позволяет отрабатывать основные приемы лепки. Дети учатся фантазировать, выполняя упражнение-игру «Что произойдет». Например, что произойдет, если все машины начнут передвижение самостоятельно?

В процессе игры воспитанники учатся общаться, анализировать, выделять главное, излагать свои мысли. Использование в игре изготовленных самими моделями, конструкций позволяет стимулировать обучающихся к дальнейшей деятельности.

Ведущую роль в развитии личности играет практическая деятельность, которая формирует трудолюбие, усидчивость, упорство в достижении цели.

Развитие творческого и познавательного интереса у воспитанников невозможно без использования рефлексии. Осмысление и переосмысление содержания знаний и личных переживаний приводят ребят к осознанной деятельности.

Формы занятий

Программа реализуется на занятиях таких видов как:

- учебные (теоретические и практические занятия);
- контрольные (индивидуальный и фронтальный опросы, тестирование, подготовка и выставка работ);
- итоговые занятия по изученной теме (могут быть и учебными, и контрольными).

Каждое учебное занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть материала отводится практической деятельности.

Время распределяется примерно так:

Вводный инструктаж – 5%;

Сообщение познавательных сведений – 10%; практическая работа и текущий инструктаж – 80%; подведение итогов, уборка рабочего места – 5%.

Условия реализации программы.

Занятия проводятся в светлом проветриваемом помещении. У каждого учащегося имеется своё рабочее место, удобная мебель. В кабинете имеются шкафы для хранения папок, литературы, материалов, инструмента, доска. Кабинет должен быть оснащен: компьютером, кинопроектором, магнитной доской, методическими и дидактическими материалами, фондом работ, собранием книг, журналов, шаблонами. В процессе реализации программы используется инфраструктура учреждения и поселка: дом культуры, библиотеки.

Материально-техническое обеспечение

Оборудование:

Компьютер - 1

Проектор – 1

Доска магнитно-маркерная - 1

Инструменты и материалы: макетные коврики, макетные ножи, запасные лезвия к ним, концертные ножи, запасные лезвия к ним, клеевые пистолеты, стержни к ним, скотч, молярный скотч, бумага для черчения А-3, офисная бумага, цветной картон А-3, цветная бумага, крашенная в массе, цветная бумага односторонняя, клей ПВА, двусторонний скотч, шило.

Материалы и инструменты, предоставляемые за счёт родителей : бумага офисная белая плотностью 80 г/м², бумага для черчения А-4 плотностью не менее 200 г/м², мука, соль «экстра», гуашь 12 цветов, палитра, пластилин, картон цветной, бумага цветная односторонняя, бумага цветная крашенная в массе, клей ПВА «Столяр», клей-карандаш, ластик, цветные карандаши 12 цветов, простой карандаш, ножницы, линейка 30 см., стеки, доска для лепки, кисти для клея, стаканчик непроливайка, кисти для красок № 2, кисти для красок № 3, кисти для красок № 4.

Список литературы для педагога

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е. Ю. Все об оригами. Игры и фокусы с бумагой. - Санкт-Петербург, ООО «СЗКЭО», 2015.

2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е. Ю. Все об оригами. От простых фигурок до сложных моделей. - Санкт-Петербург, ООО «СЗКЭО», 2015.
3. Болдова М.Д., Копцева С.В. Полное пошаговое руководство по современным бумажным техникам - Издательство: Эксмо, 2019.
4. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование: Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1982.
5. Зубанова Е. Бумажные шедевры. - Издательство: Формат-М., 2016.
6. Микляева Н.В., Гулько Ю. А., Чайка И. Л. Открытие мира. Я и другие. Познавательное развитие детей - Издательство: АРКТИ, 2020 г.- 208с.
7. Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 5-6 лет. ФГОС ДО - М.: Просвещение, 2022 – 48с.

Список литературы для педагога для родителей

1. Алексеев А.А. Сто затей для двух друзей. - М.: Просвещение. 1994г.
2. Горлев С.А. Мастерим с папой. Москва. Просвещение. 2002г.
3. Ильина Н. К. Оригами. Необычные модели для развития фантазии. Рипол-Классик, 2019 г.
4. Кудейко М. Оригами. Самый полный и понятный самоучитель. М. Экспо. 2015г.

Календарный учебный график объединения «Маленькие волшебники» ДОУ» на 2024/2025 учебный год

Начало учебного года 01.09.2024, окончание – 31.05.2025.

Количество учебных недель: 36.

Объем учебного времени – 72 часа.

Режим проведения занятий: 1 раз в неделю 2 часа;

Праздничные и выходные дни (согласно государственному календарю):

Во время каникул занятия в объединениях проводятся в соответствии с учебным планом.

месяц	Разделы					Всего часов
	Вводное занятие	Оригами	Основы конструирования	Изготовление подарков и сувениров	Подведение итогов	
сентябрь	2	4	-	2	-	8
октябрь	-	4	2	2	-	8
ноябрь	-	4	2	2	-	8
декабрь	-	4	2	2	-	8
январь	-	2	4	2	-	8
февраль	-	2	4	2	-	8
март	-	2	4	2	-	8
апрель	-	4	2	2	-	8
май	-	2	2	2	2	8
Всего часов	2	28	22	18	2	72

Диагностика и контроль освоения
ДООП «Маленькие волшебники. ДОУ»
1. Входная диагностика

Фамилия, имя	Работа с трафаретом	Умение слушать педагога	Владение ножницами	Рациональное использование материала	Самостоятельность работы.	Развитие мелкой моторики	Качество готового продукта	Итого Мак. 21 бал.

Критерии оценки:

Работа с трафаретом:

-3 балла - свободно на практике использует приемы работы с трафаретами, шаблонами

-2 балла – сталкивается с небольшими проблемами при работе с трафаретами,

шаблонами

-1 балл – сталкивается с большими сложностями при работе с трафаретами, шаблонами

Умение слушать педагога

3 балла – слушает внимательно, активно участвует в беседе;

2 – слушает, но отвлекается, просит повторить;

1- постоянно отвлекается, не усваивает информацию

Владение ножницами:

3 балла –линии разреза четкие, ровные;

2 балла –прямолинейные линии разреза четкие, затруднения при вырезание криволинейных деталей;

1 балл –линии разреза неровные(ступенчатые) , криволинейные линии разреза выглядят в виде ломанных линий;

Рациональное использование материала:

3 балла –рациональное расположение деталей при обводке трафаретов

2 балл – небольшие недостатки при расположении элементов

1 балл – грубые недостатки при расположении элементов

0 балла –не хватило выданного листа бумаги.

Самостоятельность работ

3 балла – работа выполнена самостоятельно, без помощи педагога

2 балла - требуется помощь педагога, необходимость уточнения задания, небольшая корректировка действий по ходу выполнения упражнений;

1 балл - не может сделать без помощи, требуется постоянная корректировка действий по ходу выполнения упражнений;

Развитие мелкой моторики

3 балла – мелкая моторика руки хорошо развита;

2 балла – выполняет работу хорошо, но медленно;

1 балл –мелкая моторика руки не развита, с трудом справляется

Качество готового продукта

3 балла – композиция выполнена согласно образцу.

2 балла – в целом работа выполнена согласно образцу. Имеются отдельные (не существенные) недостатки (1-2)

1 балл – работа выполнена с грубыми нарушениями.

0 баллов - работа выполнена не до конца.

2. Промежуточный контроль

В процессе работы педагог ведет педагогическое наблюдение и отмечает уровень освоения тем и разделов образовательной программы. Результаты заносятся в таблицу

	Фамилия, имя	Оригами	Основы конструирования	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов	Итого Максимум 15 баллов	%
1						
2						

Максимум 15 баллов

Критерии оценки

«1» - владеет актуальной информацией, т.е. полученной на последнем занятии; освоил отдельные навыки, не способен провести весь процесс работы самостоятельно, нуждается в руководстве; не умеет самостоятельно выбрать действия, необходимые для решения задачи

«5» - владеет всем объемом знаний, полученных в процессе обучения по теме, разделу; владеет всеми навыками, предусмотренными программой, способен выполнить самоанализ результатов; умеет самостоятельно выбрать действия, необходимые для решения задачи.

«2» - «4» - промежуточные уровни, оценка зависит от количества ошибок и пробелов

3. Итоговый контроль

Тест

1) Чем соединяются детали при лепке из соленого теста? Выбери правильный ответ.

1. клеем-карандашом,
2. водой,
3. ничем. Ответ: (вода)

2) Выбери пластичный материал. (Количество заносится в таблицу)

1. песок,
2. пластилин,
3. глина.
4. опилки
5. соленого тесто (Ответ: пластилин, соленое тесто, глина)

3) Выбери известные тебе виды соединений: (Количество заносится в таблицу)

1. раздвижное,
2. клеевое,
3. плетение,
4. ключевое
5. подвижное. (Ответ: клеевое, плетение, подвижное)

4) Чем можно соединить плоские детали из бумаги или картона? Выбери правильный вариант:

1. клеем,
2. шурупом,
3. глиной,
4. проволокой. (Ответ: клеем, проволокой)

5) Сколько нужно трафаретов, чтобы обвести 3 кружка?

а - 3;

б – 1;

в – 2 (Ответ: б)

6) Выбери правильный вариант.

Чтобы получить фиолетовый цвет нужно смешать:

1. зеленый и красный

2. синий и красный.

3. синий и желтый (Ответ: синий и красный)

7) Как называется техника складывания из бумаги?

1. аппликация

2. оригами

3. бумагопластика (Ответ: оригами)

8) Что означает на развертке пунктирная линия?

1. линия невидимого контура;

2. линия разреза;

3. линия сгиба. (ответ: линия сгиба)

9) Каких базовых форм в оригами не существует?

1. треугольник

2. квадрат

3. блинчик (Ответ квадрат)

10) Практическое задание: сложить заданную модель в технике оригами.

Критерии оценки:

5 балла – работа выполнена самостоятельно, без помощи педагога. При сгибании четко соединяет стороны и углы. Готовое изделие соответствует заданным параметрам. Может самостоятельно изготовить квадрат из прямоугольника.

1 балл – не может сделать без помощи, требуется постоянная корректировка действий по ходу выполнения упражнения;

«2» - «4» - промежуточные уровни, оценка зависит от количества ошибок и пробелов

Таблица результатов тестирования

№ вопроса	№1	№2	№3	№4	№5	№6	№7	№8	№9	№10	Мах. баллов
Количество баллов за вопрос и задание	1	3	3	2	1	1	1	1	1	5	19

Для определения правильного ответа учащиеся поднимают карточку с номером варианта ответа. За каждый правильный ответ дается 1 балл.

Результат педагог заносит в таблицу.

Уровни освоения программы: 15-19 баллов – высокий; 11-14 баллов – средний; 10 и ниже – низкий.